O PATO DONALD apresenta

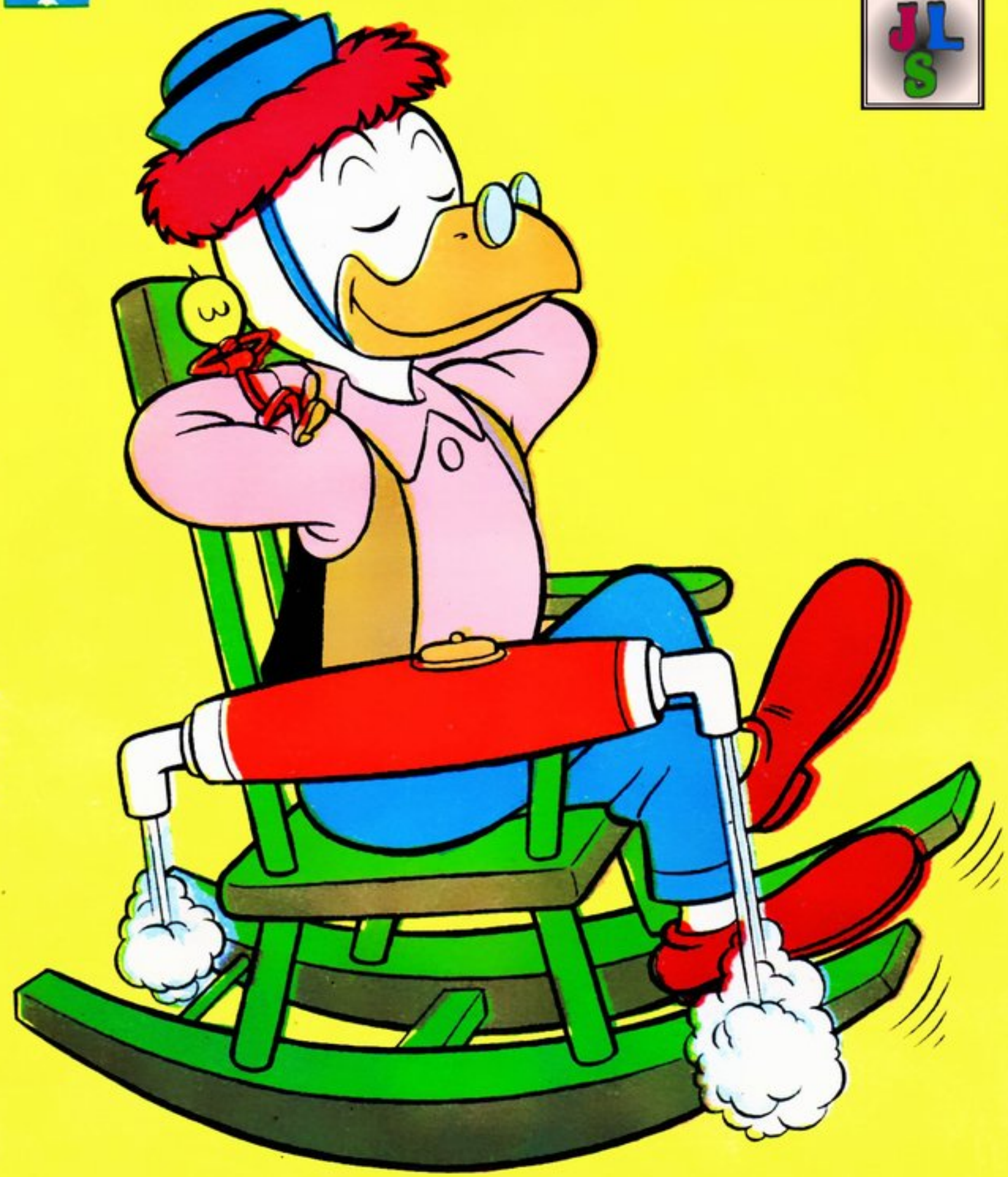
ZÉ CARIOCA

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XVI • N.º 723

EDITÔRA ABRIL

CHUTINOSACO

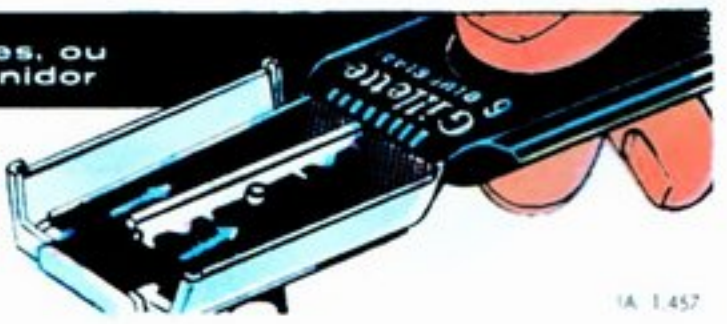
JLS



PAPAI É ALINHADO À BEÇA!

LÂMINAS Em pacotinhos de 5 unidades, ou em práticas embalagens Munidor

Gillette
MARCA REGISTRADA
AZUL garantem sempre o melhor barbear!



IA. 1.457

MICKEY em

BARULHO EM VILA SOSSÊGO

POR WALT DISNEY

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Ê-ÊLE S-SERIA O FIM DA MINHA CARREIRA./

/AC./ VEJA./ ÊLE ESTÁ TREMENDO QUE NEM VARA VERDE./

ADEUS, VILA SOSSÊGO!

BOA VIAGEM, MALFEITOR./

E ASSIM, A VIDA CONTINUA EM VILA SOSSÊGO, EM PAZ E ORDEM...

XERIFE

UPA-UPA./

NO DIA SEGUINTE...

TÓIM!

UPA./ PARECE QUE ARREBENTOU UM DOS TIRANTES DO MEU SUSPENSÓRIO!

MAS, PATETA, VOCÊ **NÃO** ESTÁ USANDO **SUSPENSÓRIO!**

TÓIM!

NÃO FAZ MAL, POIS AGORA AMBOS OS TIRANTES ESTÃO ARREBENTADOS./

SOCORRO! UM ASSALTO!

QUÊ?./ QUEM É QUE **SE ATREVERIA** A...?

EIS AÍ QUEM SE ATREVERIA, MICKEY... UM **PAJÉ ÍNDIO!**

FORA DO MEU CAMINHO, CARAS-PÁLIDAS./

BANCO DE VILA SOSSÊGO

ÊLE ESTÁ PEGANDO UMA FLECHA, MICKEY CORISCO.!

HUM.! ACHO QUE ÊLE NÃO CONHECE A MINHA FAMA...

¡AUU.! ÊLE ATIROU ANTES... COM ARCO E FLECHA.!

TÓIM!

CRAC!

UI.! MINHA MÃO ESTÁ ADORMECIDA.!

DETENHA-O ***VOCÊ***, AJUDANTE PATETA.!

UPA.! QUANDO O NEGÓCIO É COM ***REVÓLVERES***, ***EU PRÓPRIO*** SOU O MEU PIOR INIMIGO.!

HÁ TANTO TEMPO QUE EU NÃO PRECISAVA ***SACAR MEU REVÓLVER*** QUE PERDI A PRÁTICA.!

PATETA, ARREIE NOSSOS CAVALOS ENQUANTO EU VOU BUSCAR A MINHA CARABINA.!

ESTÁ BEM, MICKEY CORISCO.! AQUI, PINTADO.! AQUI, BINGO.! FIIIUU.! ♫

MAS... EU TAMBÉM PERDI A PRÁTICA... QUANDO SE TRATA DE ARREAR CAVALOS.!

PATETA.! VOCÊ É IMPOSSÍVEL.!

FINALMENTE...

HÁ UM ACAMPAMENTO DE ÍNDIOS LÁ ADIANTE!

RAPAZ, QUE LADRÃO DESCUIDADO! ELE DEIXOU A **MÁSCARA** À VISTA, FORA DA TENDA!

VAMOS, PATETA... DE **ARRASTO!**

PATETA!

ORA... VOCÊ NÃO EXPLICOU **QUEM** É QUE TINHA QUE SE ARRASTAR!

¡AU! OLHE **AQUILO**, MICKEY!

A MÁSCARA ESTÁ ANDANDO... **SOZINHA!**

UUUH! UUUH!

BEM, NÃO ME ASSUSTO FACILMENTE. DEVE HAVER UMA RAZÃO PARA ISSO.

!?!

APANHEI-TE, CAVAQUINHO.

IAAU!

PAPAI... SOCORRO! CARA-PÁLIDA PEGOU PIUÍTA!

GRR. NENHUM CARA-PÁLIDA MALTRATA FILHO DO CACIQUE.

UM ÍNDIO-ZINHO.

SEBO NAS CANELAS, PINTADO. HÁ OCASIÃO PARA LUTAR E OCASIÃO PARA CORRER.

PEGUEI CARA-PÁLIDA BAIXINHO.

EI. QUEM TIROU ESSA MÁSCARA DA MINHA TENDA?

UF.

PIUÍTA APENAS **BRINCANDO DE PAJÉ.** FLECHA VELOZ.

GRR. LARGUE ISSO, MENINO ABELHUDO.

E-ESSA MÁSCARA... É A MESMA QUE...

NÃO DÊ OUVIDOS A ÊLE, CHEFE.

ÊSSE CARA-PÁLIDA CHEIO DE MAUS ESPÍRITOS QUE FAZEM CHEFE TOURO GORDO TÃO TRISTE E DESANIMADO.

AII.

AGORA, ESCUTE AQUI, SEU...

QUIETO, CARA-PÁLIDA.

MMF.

AGORA AMARRE CARA-PÁLIDA ATREVIDO, CHEFE.

CARA-PÁLIDA ABELHUDO FICAR AQUI ATÉ GRANDE CHEFE TOURO GORDO DECIDIR SUA SORTE.

ENQUANTO ISSO, A CONSCIÊNCIA DO PATETA LHE PASSA UM "CARÃO"...

COVARDE. NÃO SE ENVERGONHA DE ABANDONAR SEU AMIGO NUMA HORA DE DIFICULDADE?

ÔA, PINTADO. TEMOS QUE VOLTAR PARA LIBERTAR O MICKEY.

MESMO QUE, PARA ISSO, TENHAMOS QUE NOS ARRISCAR A SER (GLUP.) ESCALPELADOS.

GLUP.

E NO ACAMPAMENTO DOS ÍNDIOS...

ORA, FAÇA O QUE QUISER COM CARA-PÁLIDA. MAS... E ***EU?*** CHEFE TOURO GORDO CANSADO DE TER ***ESPÍRITO TRISTE, SOMBRIO!***

TOME, CHEFE... UM PUNHADO DE REMÉDIO CONTRA A TRISTEZA.

OURO E PRATA?!

CHEFE TOURO GORDO NÃO QUER RIQUEZA. DINHEIRO NÃO COMPRA FELICIDADE.

AHÁ. O DINHEIRO ROUBADO DO BANCO.

TOURO GORDO AGORA CERTO. FEITICEIRO FLECHA VELOZ UM VIGARISTA... NÃO TEM PODERES MÁGICOS.

GRR. FLECHA VELOZ FEITICEIRO DIPLOMADO.

ESCUTO UM CAVALO...

PELO MODO ESQUISITO DE GALOPAR, TENHO CERTEZA DE QUE É A MONTARIA DO PATETA!

CLOPT-CLOP!
CLIPT-
CA-TRANC!
CLIPT-CLOP!

ESTA É A MINHA CHANCE. É AGORA OU NUNCA!

VIGARISTA.

MENTIROSO. CALUNIADOR BARATO.

ÔBA. VIVA MICKEY... E VIVA EU. VOU COLOCÁ-LO NO SEU CAVALO AGORA MESMO.

UGH! PRISIONEIRO CARA-PÁLIDA ESCAPANDO!

UPA. TEMOS QUE NOS APRESSAR, MICKEY.

SALTE PARA A SELA.
MMF.
E LÁ VOU EU, TAMBÉM.
EIA, PINTADO!
PLOFT!
UPA. ELE PARTIU ANTES QUE EU CAÍSSE NA SELA.
MICKEY? UÉ. COMO É QUE NOS ENCONTRAMOS AQUI?
AH, AH, AH, AH. CARA-PÁLIDA COMPRIDÃO MELHOR CURANDEIRO PARA TOURO GORDO. ESPÍRITO DA TRISTEZA JÁ DEIXOU CHEFE ÍNDIO.
ORA... NÃO FOI NADA, CHEFE. IAC. EU NÃO QUERIA...
AGORA É A *MINHA* VEZ DE FALAR.
SEU FEITICEIRO ASSALTOU O BANCO DE VILA SOSSÊGO, CHEFE.
FLECHA VELOZ FEZ AQUILO PARA EXPULSAR ESPÍRITO DA TRISTEZA DE CHEFE TOURO GORDO.
AH, É? POIS É CRIME DO MESMO JEITO PRATICAR UMA AÇÃO MÁ COM A INTENÇÃO DE FAZER O BEM.
TOURO GORDO SABIA QUE FLECHA VELOZ MAU FEITICEIRO. PARA A CADEIA.
UGH!

PÔXA... QUEM NÃO FICARIA TRISTE E ACABRUNHADO VENDO TODO DIA UMA MÁSCARA FEIA E ASSUSTADORA COMO ESTA?

ÊSTE MEU VERDADEIRO ROSTO.

HÃ... UM MOMENTO, CARA-PÁLIDA AMIGO.

CARA-PÁLIDA NÃO QUER FICAR AQUI? TOURO GORDO MUITO ALEGRE SÓ EM OLHAR PARA A CARA DO CARA-PÁLIDA AMIGO.

OBRIGADO.

TEMOS QUE IR EMBORA, CHEFE.

HUMM... MAS O SEU FILHINHO ME DEU UMA IDÉIA.

♫.

E ASSIM...

HUÁ, HUÁ, HUÁ. ESSA CARA TUDO DE QUE TOURO GORDO PRECISAVA PARA ESTAR BEM HUMORADO.

E PIUÍTA TAMBÉM MUITO CONTENTE POR PODER BRINCAR DE FEITICEIRO, PAPAI.

VIU, MICKEY? SE NÃO FÔSSE SEU AJUDANTE, EU PODERIA EMPREGAR-ME COMO FEITICEIRO. IAC, IAC.

CARA-PÁLIDA PATETA TEM RAZÃO. IH, IH.

Fim

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FÁCEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador, alicates univ. e de ponta, cart. de estud., revista técn. e **TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS** (função de 7), **ONDAS MÉDIAS E CURTAS.**

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 18 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL, que lhe proporcionará ÓTIMAS COLOCAÇÕES e também um NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, **máquina calcular de bôlso**, cart. de estud., cartões - visita, etc.

Sou um radiotécnico graças ao Instituto. Hoje, faço consertos em qualquer aparelho de rádio, televisores, toca-discos, etc., e ganho acima de Cr$ 240.000 por mês.

ODAZIR APARECIDO ZAGO
California - Paraná

Hoje, com os conhecimentos adquiridos no curso de **Madureza - Ginasial**, sou funcionário da Prefeitura de minha cidade, **ganhando o tripio do que ganhava como balconista!**

Adailton A. Souza
Duas Estradas - PB

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA**, perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ**, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, tesoura, papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Graças ao **Curso de Contabilidade Prática do Instituto**, **ocupo**, já faz cinco anos, o cargo de **CHEFE DE ESCRITÓRIO** na firma onde trabalho, ganhando mais de Cr$ **200.000,00 por mês.**

João Custódio de Oliveira
São Paulo - Capital

O Instituto Universal Brasileiro nos ensina e Goiás - o coração do Brasil - desenvolve-se a passos de gigante. Antes mesmo de concluir o meu Curso de Desenho, já havia feito mais de 80 plantas, aprovadas pelos engenheiros. Faço também serviços de cartografia.

Domingos da S. Gomes
Goiânia - GO

mande-nos **HOJE MESMO** o cupom ao lado

Êste cupom é seu...

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

154

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Depois de concluidos os estudos, passei a ganhar Cr$ 200.000 mensais. Agradeço ao Inst. pelo maravilhoso curso de Corte e Costura.
GUIOMAR BRITES
LUIZIÂNIA - Est. S. Paulo

Graças ao I. U. B., hoje sou formado em Contabilidade Prática e ganho Cr$ 200.000,00 por mês.
Genésio de L. Franco
Jundiapeba - SP

Hoje, após o curso de Rádio, ganho até Cr$ 20.000,00 por dia. Graças a Deus um nôvo futuro se abriu para mim! De todo o coração, muito obrigado!
LUIZ ROMÃO DA COSTA
JARDIM - CEARÁ

Estou contentissimo com o Curso de Desenho Artistico e Comercial. Consegui melhor padrão de vida. Trabalho por conta própria, já ganhando Cr$ 180.000 mensais.
Nivaldino M. Campos
ITUIUTABA - MG

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas práticos.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.). **Código Civil,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

ELETROTÉCNICA

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, **Man. Solda Elétr.,** Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO
SECRETÁRIO
AUXILIAR
PORTUGUÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS **Dicion. Port., Inglês. Cód. Civil,** Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N. 4 COR.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **Um futuro brilhante aguarda V. S.ª!** Confie na sua personalidade e **GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.**

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, tela, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, pincéis, tinta nanquim, lápis, godê de louça, **pomas,** caneta, régua, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Éste é para seu melhor amigo...

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 154
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

Mickey e Pateta em

O ROUBO DO DINOSSAURO

Por WALT DISNEY

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

UM ESQUELETO DE DINOSSAURO./ PÔXA./ É O MAIOR CASO QUE ME APARECEU ATÉ AGORA./

É MELHOR EU IR LÁ CORRENDO./ O PROFESSOR DISSE QUE O CASO ERA URGENTE./

UF./

VUP./

UI!

PATETA./ AONDE VAI, COM TANTA PRESSA?

ACABO DE RECEBER UM CHAMADO URGENTE DO PROFESSOR CLAVÍCULA, DO MUSEU. O STEGODOCUS DESAPARECEU./

STEGODOCUS? QUE VEM A SER ISSO?

É... UM ANIMAL PRÉ-HISTÓRICO... E ALGUÉM O ROUBOU DO MUSEU./ IMAGINE./

.ROUBARAM UM GIGANTESCO ESQUELETO DE DINOSSAURO? IMPOSSÍVEL./

POIS FOI O QUE O PROFESSOR DISSE. MAS FOI BOM EU TER TOPADO COM VOCÊ. PRECISO DE SUA AJUDA, MICKEY!

ELE DISSE QUE FÔSSE IMEDIATAMENTE E NÃO FALASSE DO CASO A NINGUÉM./

COMPREENDO POR QUE./

LOGO...

AÍ ESTÁ O PROFESSOR./

MUSEU

OLÁ, PROFESSOR./ COMO O CASO ME PARECE MUITO DIFÍCIL, TROUXE O MEU AMIGO MICKEY PARA ME AJUDAR./

O PROFESSOR LEVA OS DOIS ATÉ A SALA DOS ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS...

ELE ESTAVA AQUI ATÉ ONTEM À NOITE./

NÃO DIGA./

O SENHOR TEM ALGUMA PISTA, PROFESSOR?

STEGODOCUS

NENHUMA./ E PENSAR QUE TRABALHEI TANTOS MESES NA RECONSTRUÇÃO DÊSSE RARO FÓSSIL./

PÔXA./ QUE PENA./

MAS... HÃ... O SENHOR NÃO PODERIA ARRANJAR OUTRO STEGODOCUS EM ALGUM LUGAR?

INFELIZMENTE, NÃO./ AQUELA ERA A ÚNICA OSSADA COMPLETA DO STEGODOCUS EXISTENTE NO MUNDO./ EIS PORQUE É TÃO IMPORTANTE RECUPERÁ-LA./

STEGODOCUS

SEM O STEGODOCUS, O NOSSO MUSEU É IGUAL AOS OUTROS./

PUXA./ O SENHOR TEM RAZÃO./

O CASO É MAIOR DO QUE PENSEI./

PARA ONDE DÁ ESSA PORTA, PROFESSOR?

NÃO LEVA A LUGAR ALGUM./ É A PORTA DO ARMÁRIO./

ORA ESSA, MICKEY./ ATÉ EU SEI QUE NÃO SE PODE ACHAR UM DINOSSAURO NUM ARMÁRIO./

VIU? SÓ HÁ UMA VASSOURA E UM ESFREGÃO, NADA MAIS.

ESPERE UM POUCO. ESTOU VENDO ALGO MAIS.

É UM PEQUENO OSSO... EI, PROFESSOR.

CÉUS. É UM DEDO DIANTEIRO DO PÉ DO STEGODOCUS.

VEJAM A NUMERAÇÃO. LEVEI MESES PARA FAZER ÊSSE TRABALHO.

721 DDD

PÔXA. É A NOSSA PRIMEIRA PISTA. MAS... COMO FOI QUE ISSO VEIO PARAR AQUI DENTRO?

VEJA, PATETA. ESTA PEDRA LARGA ESTÁ SÔLTA.

DEIXE-ME DAR-LHE UMA MÃO-ZINHA.

E ESTA, AGORA? UM BURACO NA PAREDE.

FOI POR AQUI QUE LEVARAM O STEGODOCUS, NA CERTA.

MAS... COMO É QUE O LADRÃO OU OS LADRÕES CONSEGUIRAM FAZER UM ENORME DINOSSAURO PASSAR POR ÊSTE BURACO?

ORA... EM PEQUENOS PEDAÇOS.

CLARO. E, JÁ QUE OS OSSOS ESTÃO TODOS NUMERADOS, NÃO SERÁ DIFÍCIL AO LADRÃO A ***RECONSTITUIÇÃO*** DO ESQUELETO.

HUM. É ESPERTINHO O GATUNO. SE NÃO ME ENGANO, ELE DEVE SER O...

...TIÃO ESPÊTO.

TIÃO ESPÊTO? QUEM É ELE?

É UM LADRÃO MUITO ESPERTO E IMAGINOSO. SUA PAIXÃO É FURTAR OBJETOS RAROS.

E O STEGODOCUS DO MUSEU ERA O ÚNICO DA ESPÉCIE EXISTENTE NO MUNDO INTEIRO.

AH... MAS ELE NÃO TEM O ESQUELETO COMPLETO. UM DOS DEDOS DIANTEIROS DIREITOS AINDA ESTÁ AQUI COMIGO.

EI. É ISSO MESMO.

ENTÃO, SE BEM CONHEÇO O TIÃO ESPÊTO, ELE VOLTARÁ AQUI QUANDO DESCOBRIR QUE FALTA UMA PEÇA.

ENQUANTO ISSO, EM ALGUM LUGAR DA CIDADE...

HIÁ, HIÁ. O ÚNICO STEGODOCUS EXISTENTE NO MUNDO AGORA É MEU. SÓ ME FALTA ROUBAR A TÔRRE INCLINADA DE... MAS ISSO PODE FICAR PARA OUTRA OCASIÃO. NO MOMENTO, O QUE MAIS IMPORTA É RECONSTITUIR O VALIOSO FÓSSIL.

NÃO SE APROXIME OU SE ARREPENDERÁ

ASSIM...

O PRIMEIRO PINGO DA ÁGUA DE CHUVA

UGH!

A PRIMEIRA PALAVRA

E ISTO VEM AQUI.!

E O Nº 4178 ENCAIXA NO Nº 4179.!

O PRIMEIRO CAVALEIRO ANDANTE

O PRIMEIRO SANDUÍCHE

E, NOITE A DENTRO...

UFA.! QUE TRABALHO.! AINDA BEM QUE OS OSSOS ESTÃO TODOS NUMERADOS.!

EPA.! E ESTA, AGORA? ESTÁ FALTANDO UM DEDO.!

DEVE TER CAÍDO POR AQUI.! NÃO POSSO DESCANSAR ENQUANTO NÃO O ACHAR.!

AHÁ.! JÁ SEI ONDE CAIU: NO CHÃO DO ARMÁRIO DO MUSEU.! TENHO QUE VOLTAR PARA PEGÁ-LO.!

PLIN!

MAS, NO MUSEU...

A PORTA DO ARMÁRIO ESTÁ TRANCADA. QUANDO O TIÃO ENTRAR NO TÚNEL EM BUSCA DO OSSO, CAIRÁ NA RATOEIRA.!

CHH.! LÁ VEM ELE, AGORA.!

AH.! ATÉ AQUI, TUDO BEM.! AGORA, SÓ FALTA APANHAR O OSSO E DAR O FORA.!

VAMOS ESPERAR QUE ÊLE ENTRE, E ENTÃO ENTRAREMOS EM AÇÃO.

VOCÊ CAIU NA NOSSA ARMADILHA, TIÃO. ESTÁ PRÊSO. SAIA DAÍ COM AS MÃOS PARA CIMA.

IAU. A POLÍCIA. TENHO QUE FAZER ALGO... E DEPRESSA.

AH. JÁ SEI. ISTO ME SERVE.

VENHAM BUSCAR-ME, SE QUISEREM.

E, QUANDO ÊLES ENTRAREM... *PAF*. AH, AH.

ESTÁ BEM, TIÃO. FOI VOCÊ QUE PEDIU.

PATETA. ESPERE.

UPA!

HUÁ. AGORA ME DIGA... QUEM É QUE CAIU NA ARMADILHA DE QUEM?

SOCORRO!

CHI. EU SABIA. É MELHOR EU IR PARA A PORTA DO ARMÁRIO.

AGORA, O OUTRO VIRÁ PELA PORTA DO ARMÁRIO... E, QUANDO ÊLE ENTRAR... *PAF*. TAMBÉM.

ACHO BOM CHAMAR A POLÍCIA... POR VIA DAS DÚVIDAS.!

...E ÊLE ESTÁ ENCURRALADO NO ARMÁRIO DO MUSEU. VENHAM DEPRESSA.!

IREMOS IMEDIATA-MENTE, MICKEY.!

DELEGADO

ENQUANTO ISSO, VOU TRATAR DE AJUDAR O PATETA.!

CUIDADO, MICKEY.!

AH.! AÍ VEM ÊLE, AGORA.!

EH, EH.! NINGUÉM APANHA TIÃO ESPÊTO FÀCILMENTE.! AGORA, VAMOS PROCURAR O OSSO QUE FALTA.!

UÓÓÓÓÓÓÓ!

EPA.! A POLÍCIA.! TENHO QUE DAR O FORA.!

MINHA ÚNIÇA CHANCE É IR PARA O PORÃO.!

PARE, TIÃO.! VOCÊ NÃO PODE ESCAPAR.! O MUSEU ESTÁ COMPLETAMENTE CERCADO.!

ÔBA! QUE SORTE! UMA ARMADURA MEDIEVAL!

ATRÁS DÊLE, HOMENS! ÊLE DESCEU PARA O PORÃO!

UFA! E FOI BEM A TEMPO!

ÊLE DEVE ESTAR ESCONDIDO NUM CANTO!

HAVEMOS DE ACHÁ-LO!

AH, SE EU PUDESSE CHEGAR ATÉ A ESCADA SEM SER PERCEBIDO...

CONTINUEM PROCURANDO, HOMENS! ÊSTE LUGAR NÃO TEM OUTRA SAÍDA!

QUE PORÃO ESCURO... É FANTASMAGÓRICO MESMO DE DIA!

SERÁ MINHA IMAGINAÇÃO, OU ACABO DE VER MEIO CORPO DE UM CAVALEIRO MEDIEVAL ANDANDO?

.EI! JÁ SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO! CAPITÃO! LÁ VAI ÊLE!

PROVE UM POUCO DO SEU PRÓPRIO REMÉDIO, TIÃO... ESTA VASSOURA!

AI! AI! UI!

CLANC!

CLANC!

CLANC!

BLONC!

UF!

SAIA DAÍ, TIÃO! VOCÊ ESTÁ CERCADO!

NÃO POSSO! ESTOU ESPETADO NO CHÃO!

NADA MAIS LÓGICO... O TIÃO ESPÊTO ESPETAR-SE NO CHÃO! AH, AH!

SUA FAÇANHA LHE CUSTARÁ UNS CINCO ANOS DE CADEIA, TIÃO!

MUSEU

CINCO ANOS? NÃO! E A... HÃ... MINHA COLEÇÃO? QUE SERÁ DELA?

DIAS MAIS TARDE...

FICO MUITO AGRADECIDO A VOCÊS DOIS POR TEREM TRAZIDO O STEGODOCUS DE VOLTA AO MUSEU!

FOI-ME UM PRAZER TER PODIDO SER ÚTIL AO SENHOR, PROFESSOR! VEJO QUE O MUSEU ESTÁ EXPONDO NOVIDADES...

AH, SIM! A POLÍCIA DEU-ME LICENÇA PARA EXPOR TÔDA A COLEÇÃO DE OBJETOS RAROS DE TIÃO ESPÊTO!

EM EXPOSIÇÃO

A GRANDE COLEÇÃO DE TIÃO ESPÊTO!

FRANQUEADA AO PÚBLICO DURANTE CINCO ANOS, NESTE MUSEU

fim

PEDRINHO SABIDO VIAJA PELO BRASIL -NO RIO GRANDE DO SUL

PEDRINHO E CLÁUDIA CHEGARAM A PÔRTO ALEGRE, CAPITAL DO ESTADO, DESCENDO NO AEROPORTO SALGADO FILHO. UM GAUCHINHO, O RODRIGO, LEVOU-OS A PASSEAR.

PARQUE FARROUPILHA... AVENIDA FARRAPOS... QUE NOMES ESQUISITOS...

LEMBRAM UMA REVOLUÇÃO.

UMA REVOLUÇÃO QUE HOUVE NO TEMPO DO IMPÉRIO. VAMOS VISITAR O PÔRTO DO RIO GUAÍBA?

4 SUPER ELEVADORES! E CADA NAVIO ENORME! NEM PARECE PÔRTO FLUVIAL...

OS ELEVADORES LEVANTAM A PONTE PARA OS NAVIOS PASSAREM.

QUE MONUMENTOS BONITOS O DO GAÚCHO, O DO EMIGRANTE... E OS PARQUES... AS UVAS...

SÃO DELICIOSAS MESMO! POR ISSO OS VINHOS DAQUI SÃO EXPORTADOS ATÉ PARA A EUROPA

QUEREM EXPERIMENTAR O CHIMARRÃO?

HUM... QUE GOSTOSO! É MATE, NÃO É?

ISSO MESMO! EU TAMBÉM QUERO UM POUCO...

NA ZONA DOS CAMPOS, PROVARAM OS FAMOSOS CHURRASCOS.

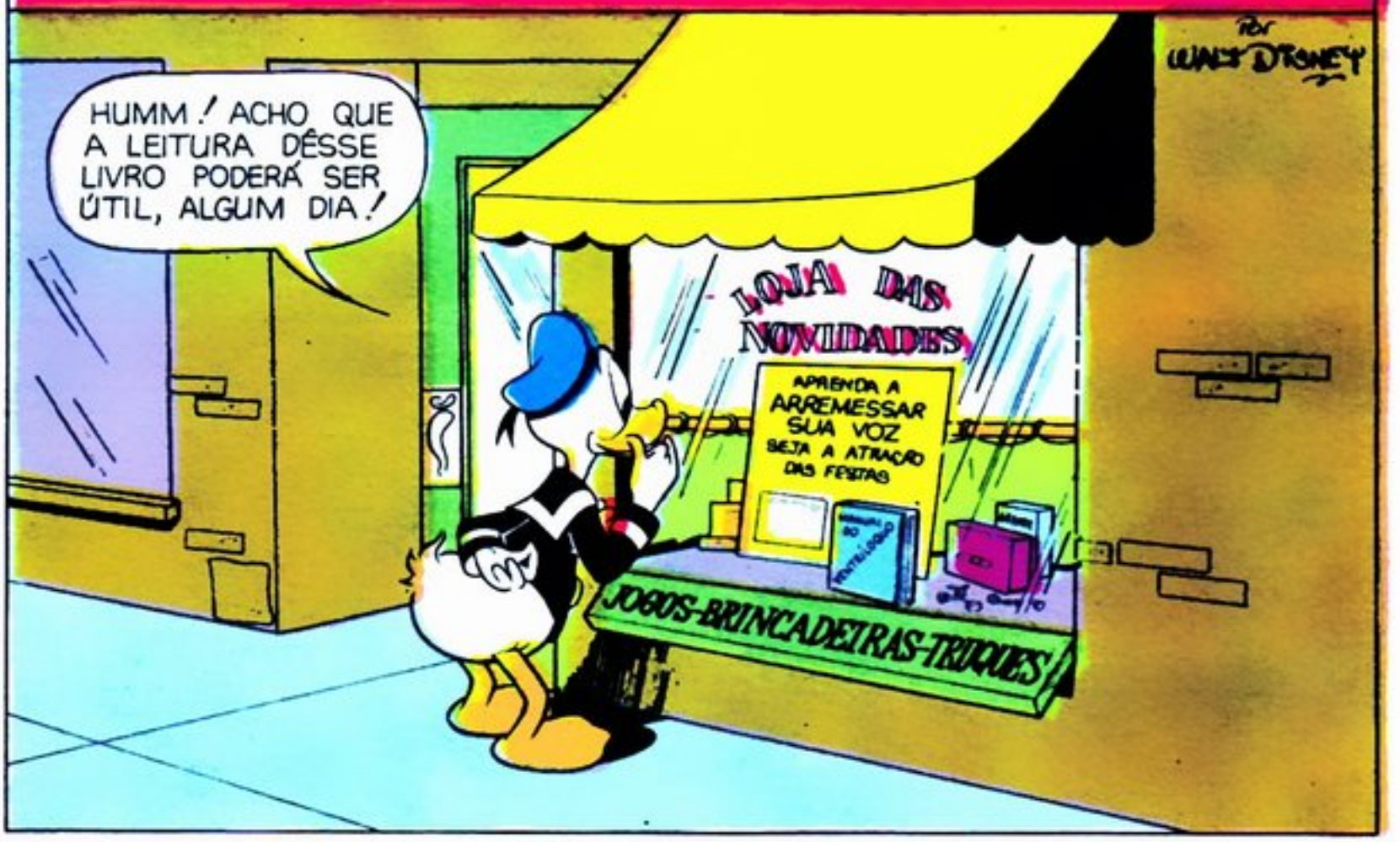
UI! QUEIMEI O DEDO... NÃO SABIA QUE O ESPÊTO ESTAVA TÃO QUENTE!

MENINA É SEMPRE ASSIM. AINDA BEM QUE EU TROUXE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. É QUASE INVISÍVEL E CURA NUM INSTANTE!

COMO BAND-AID É FORMIDÁVEL! VAMOS PEDIR PARA A MAMÃE COMPRAR LOGO UMA CAIXA COM 30 CURATIVOS, PARA FAZER ECONOMIA!

DONALD em
BRIGA DOS VENTRÍLOQUOS

por WALT DISNEY



● 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

EXATAMENTE O QUE PENSEI! O DANADO VAI DIREITINHO À CASA DA MARGARIDA!

VOU-LHE DAR UMA LIÇÃO! O PESTE PENSA QUE É O ROMEU!

IUHUUU, MARGARIDA!

TRRIIIM!

HÃ? OLÁ, GASTÃO!

VOCÊ É A GAROTA MAIS FEIA QUE CONHEÇO!

QUÊ?! SEU ATREVIDO! SUMA-SE!

HEIN? MAS EU NÃO...

VÁ EMBORA, JÁ DISSE! E NÃO SE ATREVA A APARECER MAIS NA MINHA FRENTE!

EH, EH!

ESTE LIVRO MARAVILHOSO JÁ PAGOU O SEU PREÇO!

PATO DONALD

QUAC!

MENINOS! TIREM AS MÃOS DO POTE DE BOLACHAS!

ERA O TIO DONALD!
MAS NÃO O VEJO!
ONDE ESTÁ O SENHOR, TIO DONALD?
ESTOU EM TÔDA A PARTE! SEI TUDO E VEJO TUDO!
PORTANTO, É MELHOR VOCÊS ANDAREM NA LINHA SE NÃO QUISEREM APANHAR!
É UM TRUQUE!
TIO DONALD DEVE ESTAR EM ALGUM LUGAR, NAS PROXIMIDADES!
QUANDO O DESCOBRIRMOS, NÃO O PERDEREMOS DE VISTA ATÉ SABERMOS O QUE ESTÁ FAZENDO!
AH! ACHO QUE ME DIVERTIREI UM POUCO COM O VELUDO!
EPA!
AU! AU! GRRR!
AU! AU!
IAP! IAP!
GRROF!
GRR!
AH, AH, AH, AH!
MIAUUU!
AHÁ! UM VENTRÍLOQUO!
UPA!

SIM, MENINOS... É UMA DAS MINHAS DIVERSAS HABILIDADES!

O SENHOR NÃO PODERIA USÁ-LA PARA FIM MAIS ÚTIL DO QUE ASSUSTAR CRIANÇAS E ANIMAIS INOCENTES?

TALVEZ ÊLES TENHAM RAZÃO!

EI! JÁ SEI O QUE VOU FAZER: O TESTE SUPREMO! EXPERIMENTAREI A MINHA VENTRILOQUIA NO TIO PATINHAS!

TIO PATINHAS, PRECISO DE SEU AUXÍLIO! O ALUGUEL DA MINHA CASA ESTÁ VENCIDO, MEU CARRO ESTÁ QUEBRADO E OS MENINOS ESTÃO SEM ESCÔVAS DE DENTES HÁ DIAS!

DE MODO QUE VOCÊ VEIO RECORRER A MIM, HEIN?

OUÇA, SOBRINHO, EU NUNCA *DEI* UM NÍQUEL NA MINHA VIDA, E NÃO PRETENDO FAZÊ-LO JAMAIS!

É O MAL DA NOVA GERAÇÃO! ÊSSES JOVENS ESTÃO SEMPRE MENDIGANDO AJUDA! NO MEU TEMPO, NINGUÉM PEDIA NADA: NÓS TRABALHÁVAMOS DURO PARA *GANHAR!*

NÃO SE ENVERGONHA, PATINHAS?

QUÊ?! QUEM DISSE ISSO?

SOU A SUA CONSCIÊNCIA, PATINHAS! NÃO ME RECONHECE?

A... A MINHA CONSCIÊNCIA?

COMO VOCÊ FICOU COM O CORAÇÃO DURO! **VOCÊ**, UM OCTRILIONÁRIO, NEGANDO-SE A AJUDAR SEUS **PARENTES** MAIS PRÓXIMOS NUMA HORA DE DIFICULDADES!

HÃ... D-DONALD... MUDEI DE IDÉIA! VOU-LHE DAR VINTE MIL CRUZEIROS!

SÓ VINTE? AUMENTE ISSO PARA VINTE MILHÕES!

HÃ... DIGO, VINTE MILHÕES DE CRUZEIROS!

OBRIGADO, TIO PATINHAS! O SENHOR É O MELHOR TIO DO MUNDO!

NUNCA PENSEI QUE CHEGARIA ÊSTE DIA!

FUI PRECIPITADO AO DAR TANTO DINHEIRO AO DONALD! ÊLE IRÁ TORRAR TUDO NUMA SEMANA, APOSTO!

MEU SOBRINHO DESMIOLADO PRECISA DOS MEUS CONSELHOS! VOU MANDÁ-LO **INVESTIR** AQUÊLE DINHEIRO NA ORGANIZAÇÃO PATINHAS!

EDIFÍCIO PATINHAS

MENINOS, O DONALD ESTÁ EM CASA?

NÃO, TIO PATINHAS!

A ÚLTIMA VEZ QUE O VIMOS FOI HOJE DE MANHÃ!

PATO DONALD

TIO DONALD AINDA NÃO MOSTROU SEU NÔVO TRUQUE AO SENHOR?

ÊLE AGORA É VENTRÍLOQUO!

QUAC?!

AHÁ! (GLUP!) ÊLE ME **TAPEOU**!

ÊSTE PATO VELHO TAMBÉM VAI APRENDER UM NÔVO TRUQUE!

LOJA DAS NOVIDADES

APRENDA A MELHORAR SUA VOZ

JÔGOS BRINCADEIRAS

QUE DIA ATAREFADO FOI O DE HOJE! MAS AMANHÃ EU E OS MENINOS JÁ PODEREMOS MUDAR-NOS PARA UMA NOVA CASA!

DONALD! AQUI É A SUA CONSCIÊNCIA QUE LHE FALA! VOCÊ NÃO SE ENVERGONHA DE ENGANAR SEU VELHO TIO E LHE TOMAR DINHEIRO?

VOCÊ LOGO DESCOBRIRÁ QUE O CRIME NÃO COMPENSA! SEU ALIMENTO LOGO SE TRANSFORMARÁ EM POEIRA! SUA ÁGUA SE TRANSFORMARA EM VINAGRE!

OH, NÃO! QUE POSSO FAZER?

DEVOLVA O DINHEIRO QUE TOMOU AO SEU TIO!

DE QUE JEITO? JÁ GASTEI METADE DÊLE!

METADE?!

TIO PATINHAS! QUAC!

MAS, TIO PATINHAS... COMPREI O CARRO NÔVO HOJE NA "COMPANHIA DE AUTOMÓVEIS PATINHAS"... COMPREI A NOVA CASA NA "IMOBILIÁRIA PATINHAS"... COMPREI AS NOVAS ROUPAS NA "LOJA PATINHAS"...

AH, É? BEM, VOCÊ TERÁ QUE PAGAR TUDO DE SEU BÔLSO, POIS MANDAREI OS "COBRADORES PATINHAS" ATRÁS DE VOCÊ!

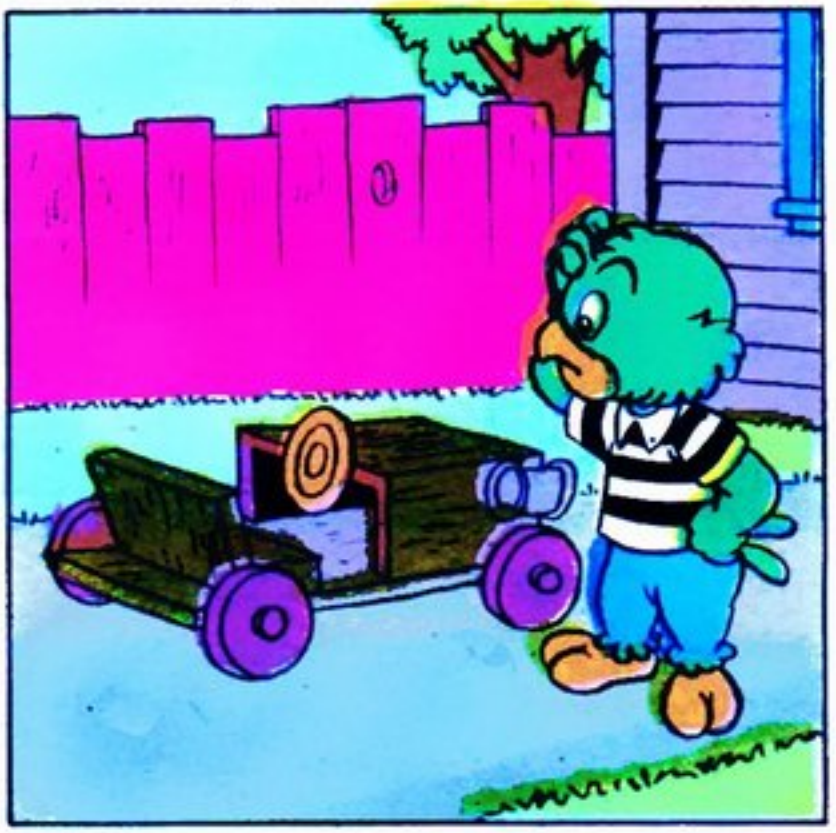
Fim

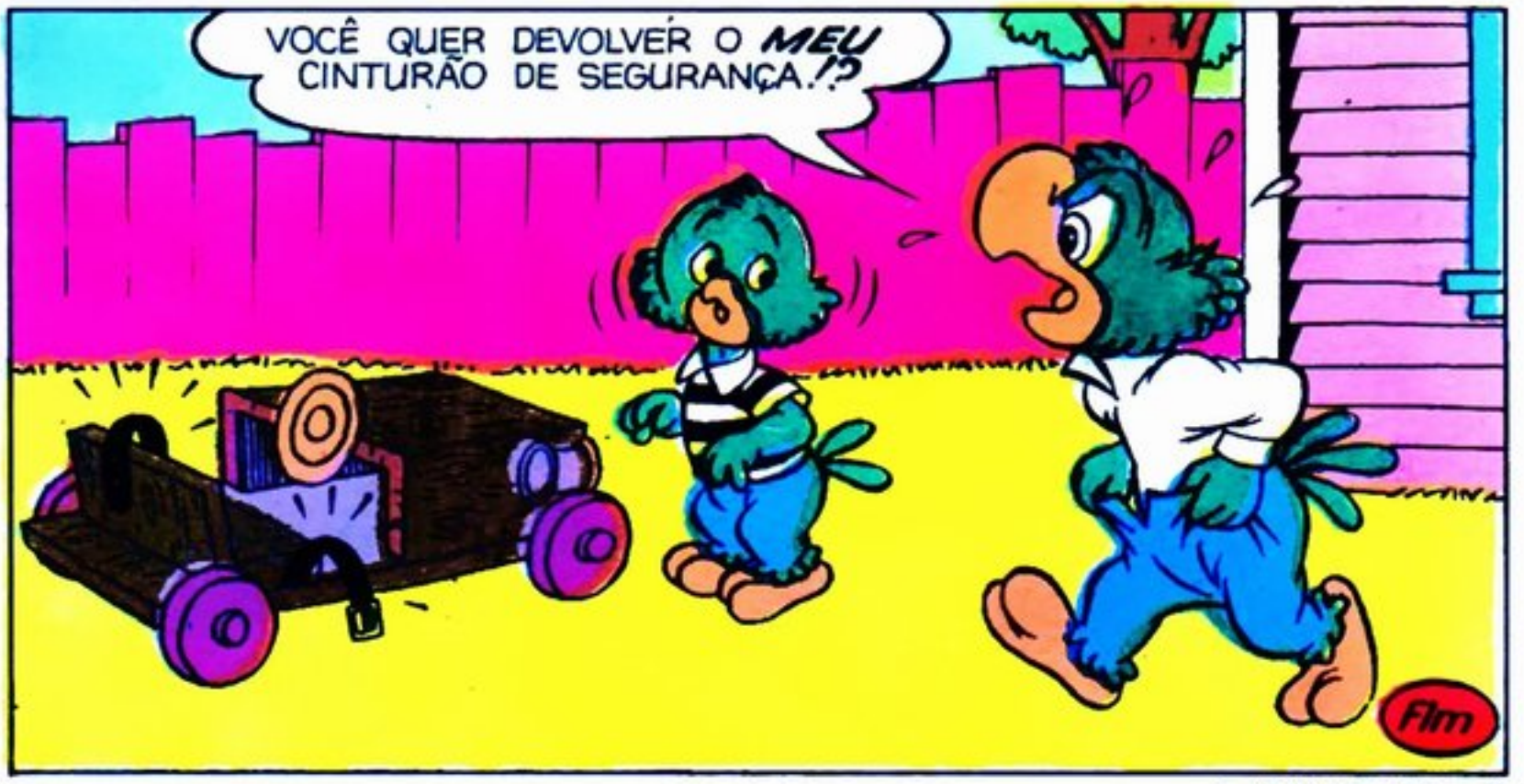
O PATO DONALD N.º 723 — 14-9-65 — Revista semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: Cr$ 130, — Preço da assinatura: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: Rua Constituição, 58. São Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S. A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

O cinturão de segurança

Por
WALT DISNEY





eu gosto

eu também

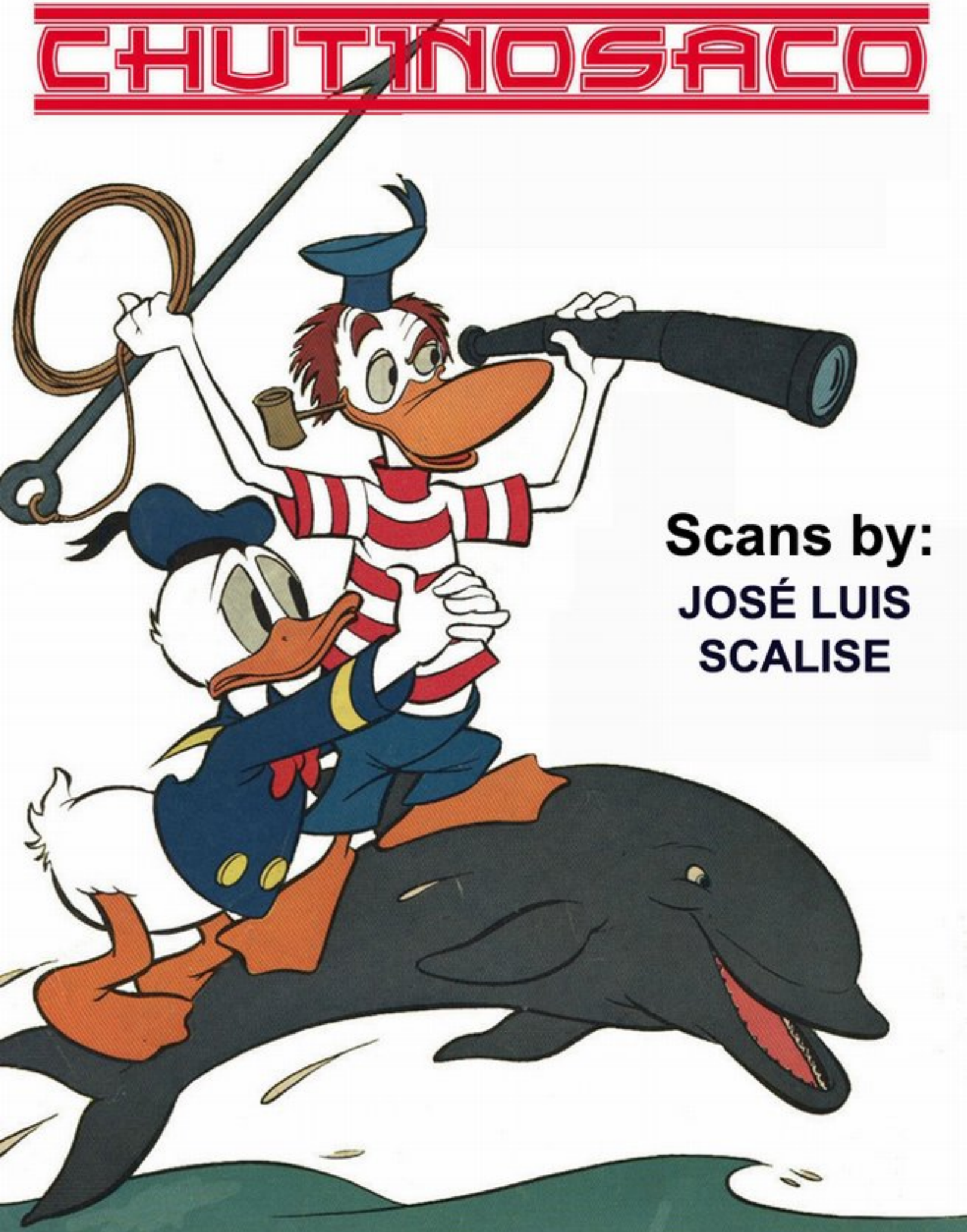
e eu também

todo mundo gosta dos Tubinhos de Caramelos de Leite NESTLÉ

Os únicos feitos com o puro e gostoso leite NESTLÉ

CR-RV-2/65

CHUTIÑOSACO



Scans by:
JOSÉ LUIS SCALISE

www.chutinosaco.blogspot.com